

# „ CYGAŃSKA REWIA” - niezwykły koncert w Konojadzie

Na „finał” karnawału w sobotę 25 lutego w Sali Wiejskiej w Konojadzie odbył się przepiękny koncert pod nazwą „ **Cygańska Rewia**”, który po raz kolejny zorganizowała Gminna Biblioteka Publiczna w Kamieńcu, a pomysłodawcą i głównym jego „reżyserem” jest pan Damian Popiołkiewicz – nauczyciel śpiewu i instruktor gry na keyboardzie. Tym razem tematem niecodziennego widowiska stały się **cygańskie rytmy i piosenki o „cygańskiej doli”** wygrywane, wyśpiewane i wytańczone przez małych i dużych artystów, którzy stanowią „ biblioteczną rodzinę”. W czasie koncertu swoje wokalne, muzyczne i taneczne talenty zaprezentowali: zespół śpiewaczy „ZGODA”, zespół muzyczny „TAKIE CHŁOPAKI I ...”, keyboardziści, gitarzyści, perkusiści, wokaliści, debiutująca grupa muzyczna „ Women’s Band” oraz dziewczynki tańczące na rolkach do melodii z „ Barona Cygańskiego”. Licznie zgromadzona publiczność mogła posłuchać i obejrzeć [m.in.](#) takie utwory jak: *Jadą wozy kolorowe, My Cyganie, Taniec węgierski, Z tamtej strony Wisły, Cygańska dola, Kaprys, Tamburyn, Cygan, Hiszpańskie oczy, Świat muzyką malowany, Margarita, Nel Blu Dipinto Di Blu, May Way, Graj piękny Cyganie* i wiele innych, których nowe ciekawe aranżacje prezentowały oryginalnie połączone grupy muzyczne i wokalne – dzieci i młodzież z dorosłymi, gitarzyści, perkusiści, saksofoniści, klarnecistka, trębacz, skrzypaczka z akordeonistą i keyboardzistami oraz wokalistami. Motywem przewodnim był fragment piosenki *Dziś prawdziwych Cyganów już nie ma* brawurowo wykonywany przez duet: Natalię i Kamila. Talenty i zaangażowanie występujących zostały wyeksponowane dzięki oryginalnej multimedialnej scenografii przygotowanej przez nowego instruktora warsztatów plastycznych – pana Dawida Szafrąńskiego, grze świateł i dźwięków i interesującej muzycznej interpretacji utworów i kolorowym kostiumom. Wszystko w piękną całość artystyczną łączył prowadzący koncert pan Popiołkiewicz, który z aktorskim kunsztem w ciekawy sposób zapowiadał kolejne części programu. Na finał spektaklu wszyscy artyści – wyszli na scenę, aby wspólnie – jak jedna orkiestra, wielka „ muzyczna rodzina” - wykonać piosenkę „ Cyganeczka Zosia”. Miło było patrzeć na kolorową scenę zapełnioną kilkoma artystycznymi pokoleniami – najmłodsza wokalistka ma sześć lat a najstarszy muzyk blisko siedemdziesiąt. Łączy ich jednak ta sama idea – radość tworzenia i możliwość dzielenia się talentami ze spragnionymi sztuki odbiorcami. Przedstawienie, owacyjnie przyjęte przez widzów, dostarczyło wielu wzruszeń i pozytywnych emocji. Na koniec Dyrektor Gminnej Biblioteki Publicznej podziękowała autorowi niezwykłego przedsięwzięcia, wszystkim artystom i ich opiekunom ( panu Wojciechowi Pawlewskiemu, panu Hubertowi Sternalskiemu i panu Jankowi Janurze) za niezapomniane wrażenia estetyczne oraz obiecała, że dołoży wszelkich starań, aby podopieczni instytucji mogli spełniać swoje marzenia i aby ochronili „to, co wyróżnia ich z tłumu...”. Szczególne uznanie należy się pani sołtys Konojadu Magdalenie Moskaluk, która kolejny raz nie tylko zaprosiła „Bibliotekę” do swojej wsi, ale także przy pomocy pań z Rady Sołeckiej i Koła Gospodyń przygotowała w przerwie koncertu „ słodki poczęstunek” dla wszystkich zgromadzonych na tej niezwykłej „ uczcie muzycznej”.



