

III FESTIWAL KEYBOARDOWY „TEN TON”

W sobotę 29 kwietnia, rozpoczynając Wielką Majówkę, w auli SP Gminna Biblioteka Publiczna w Kamieńcu zorganizowała III Festiwal Keyboardowy „TEN TON”, którego pomysłodawcą jest pan Damian Popiołkiewicz, instruktor i nauczyciel gry na keyboardzie pracujący w Bibliotece. Festiwal stał się okazją do zaprezentowania artystycznych umiejętności, wymiany doświadczeń a także do nawiązania nowych przyjaźni, nie tylko dla młodych muzyków uczęszczających na zajęcia do Biblioteki a także dla wszystkich chętnych do wzięcia udziału w imprezie. Organizator wysłał zaproszenia do szkół i ośrodków z kilku powiatów. Tym razem odpowiedziało na nie 11 muzyków z powiatu grodziskiego i oczywiście Kamieńca (z bibliotecznych warsztatów muzycznych), którzy zgodnie z regulaminem zaprezentowali na scenie trzy utwory, z których dwa były wybrane przez uczestników o zróżnicowanym charakterze (w tym jeden z pamięci). Trzeci „Pop corn” został zaproponowany przez organizatora, który liczył na ciekawe różnorodne interpretacje wskazanej melodii. W wykonaniu keyboardzistów, tj. **Anny Dakowskiej, Natalii Dakowskiej, Karoliny Grześkowiak, Natalii Kinal, Nadii Otto, Poli Wosińskiej, Mateusza Forsyaka, Cezarego Krzyżanka, Antoniego Kuźbickiego, Piotra Leśniczaka, Macieja Weissa**, publiczność usłyszała utwory muzyki klasycznej, elektronicznej, rozrywkowej a nawet w interesujących aranżacjach disco polo. Wszystkie prezentacje zostały entuzjastycznie przyjęte przez słuchających, którzy nie szczędzili gromkich braw i pochwał. Z aprobatą przyjęto zaplanowaną w regulaminie formę przeglądu, zgodnie z którą wszyscy występujący zostali nagrodzeni dyplomem, oraz okolicznościową koszulką z logo Festiwalu. Po przesłuchaniach i wręczeniu nagród dyrektor Biblioteki zaprosiła wszystkich muzyków, ich opiekunów, rodziców i przybyłych gości na kawę i słodki poczęstunek. W czasie rozmów nie zabrakło pozytywnych refleksji, opinii oraz podziękowań dla organizatorów za świetną organizację, i twórczą, miłą atmosferę. „TEN TON” to kolejna inicjatywa Biblioteki w Kamieńcu zakończona sukcesem, a najlepszym dowodem na to są szczęśliwe twarze muzyków, którym umożliwiono prezentację muzycznych talentów.

