

IV FESTIWAL KEYBOARDOWY „TEN TON”

Piękna muzyka, piękne muzykowanie w Sali widowiskowej Biblioteki w Kamieńcu

IV FESTIWAL KEYBOARDOWY „TEN TON”

W słoneczną sobotę 12 maja, będącą jednym z etapów obchodów Tygodnia Bibliotek, w nowej Sali widowiskowej Biblioteka w Kamieńcu zorganizowała IV Powiatowy Festiwal Keyboardowy „TEN TON”, którego pomysłodawcą jest pan Damian Popiołkiewicz, instruktor i nauczyciel gry na keyboardzie pracujący w Bibliotece. Festiwal stał się okazją do zaprezentowania artystycznych umiejętności, wymiany doświadczeń a także do nawiązania nowych przyjaźni, nie tylko dla młodych muzyków uczęszczających na zajęcia do Biblioteki a także dla wszystkich chętnych do wzięcia udziału w imprezie. Wysłano zaproszenia do szkół i ośrodków z kilku powiatów. Tym razem odpowiedziało na nie 11 muzyków z powiatu grodziskiego i oczywiście Kamieńca (z bibliotecznych warsztatów muzycznych), którzy zgodnie z regulaminem zaprezentowali na scenie trzy utwory, z których dwa były wybrane przez uczestników o zróżnicowanym charakterze (w tym jeden z pamięci). Trzecia kompozycja [Jeana Michela Jarre](#) została zaproponowana przez organizatora, który liczył na ciekawe różnorodne interpretacje wskazanej melodii. W wykonaniu keyboardzistów, tj. **Urszuli Śmieszek, Piotra Wleklego, Natalii Kinal, Natalii Pawickiej, Jakuba Kaczmarka, Mateusza Forysiaka, Cezarego Krzyżanka, Antoniego Kuźbickiego, Malwiny Zadoń, Mikołaja Sobkowiaka, Laury Walkowiak**, publiczność usłyszała utwory muzyki klasycznej, elektronicznej, rozrywkowej a nawet w interesujących aranżacjach disco polo. Wszystkie prezentacje zostały entuzjastycznie przyjęte przez słuchających, którzy nie szczędzili gromkich braw i pochwał. Z aprobatą przyjęto zaplanowaną w regulaminie formę przeglądu, zgodnie z którą wszyscy występujący zostali nagrodzeni dyplomem, okolicznościową koszulką z logo Festiwalu oraz piękną książką. Niezwykle artystyczne popołudnie młodym muzykom i licznie zgromadzonej publiczności umilił wokaliści, którzy chętnie podzielili się swoimi talentami profesjonalnie kształconymi w Bibliotece przez wspomnianego już pana Popiołkiewicza. Po przesłuchaniach i wręczeniu nagród dyrektor Biblioteki zaprosiła wszystkich muzyków, ich opiekunów, rodziców i przybyłych gości na kawę i słodki poczęstunek. W czasie rozmów nie zabrakło pozytywnych refleksji, opinii oraz podziękowań dla organizatorów za świetną organizację i twórczą, miłą atmosferę. „TEN TON” to kolejna inicjatywa Biblioteki w Kamieńcu, (jedyna tego rodzaju w powiecie grodziskim), zakończona sukcesem, a najlepszym dowodem na to są szczęśliwe twarze muzyków, którym umożliwiono prezentację muzycznych talentów.











